

L'ARTE DEI MURETTI A SECCO

I.S. EINAUDI Chiari, 31 gennaio 2020

relatori :

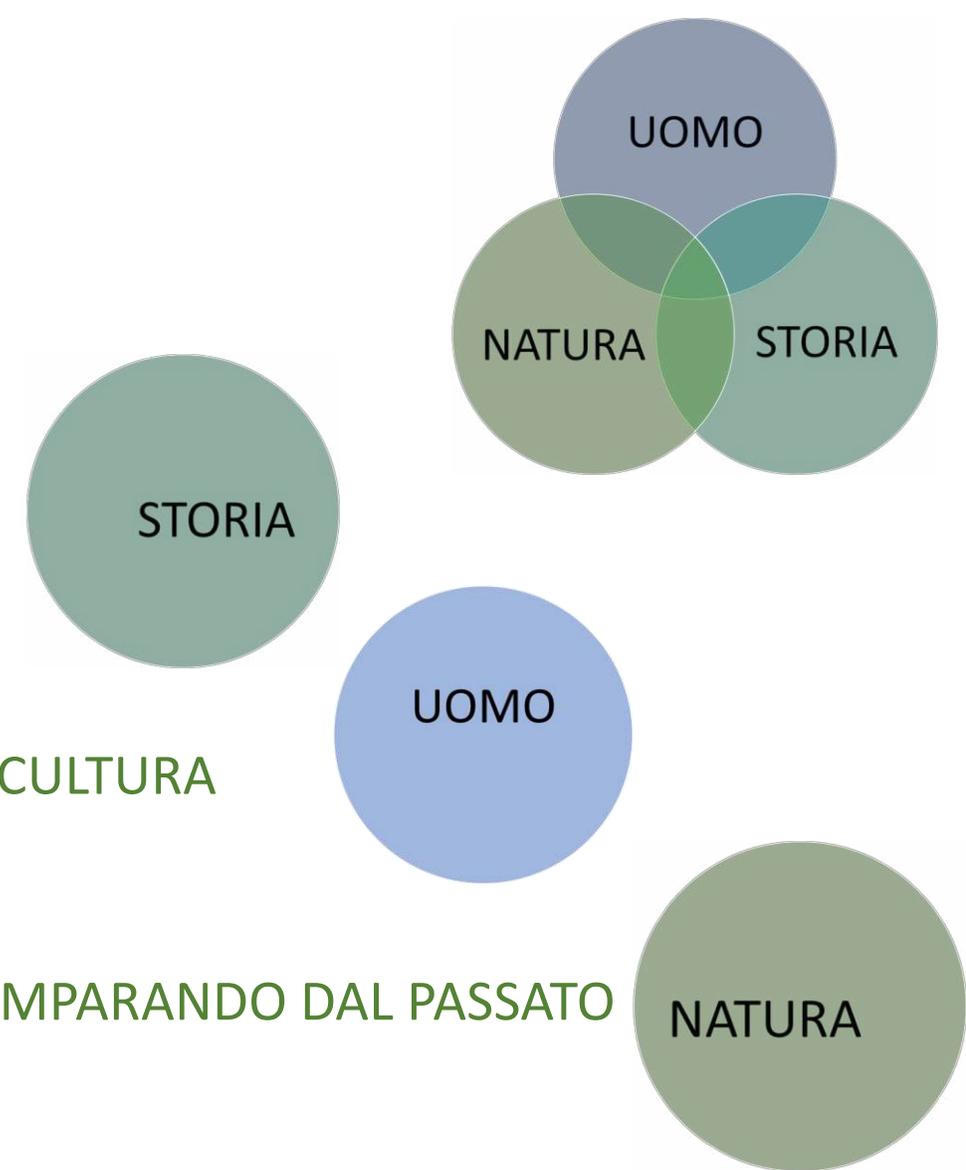
- Dott.ssa Chiara Marchetti, socia A.I.P.A.A.

PRESENTAZIONE E CONDUZIONE

- Prof. Massimo de Paoli, Università Statale di Brescia
LA TRASFORMAZIONE DEL PAESAGGIO NEL MEDIOEVO

- Enologo Luca Rossi, responsabile della Cantina
IL PAESAGGIO ANTROPICO DEI MURETTI A SECCO E LA VITICOLTURA

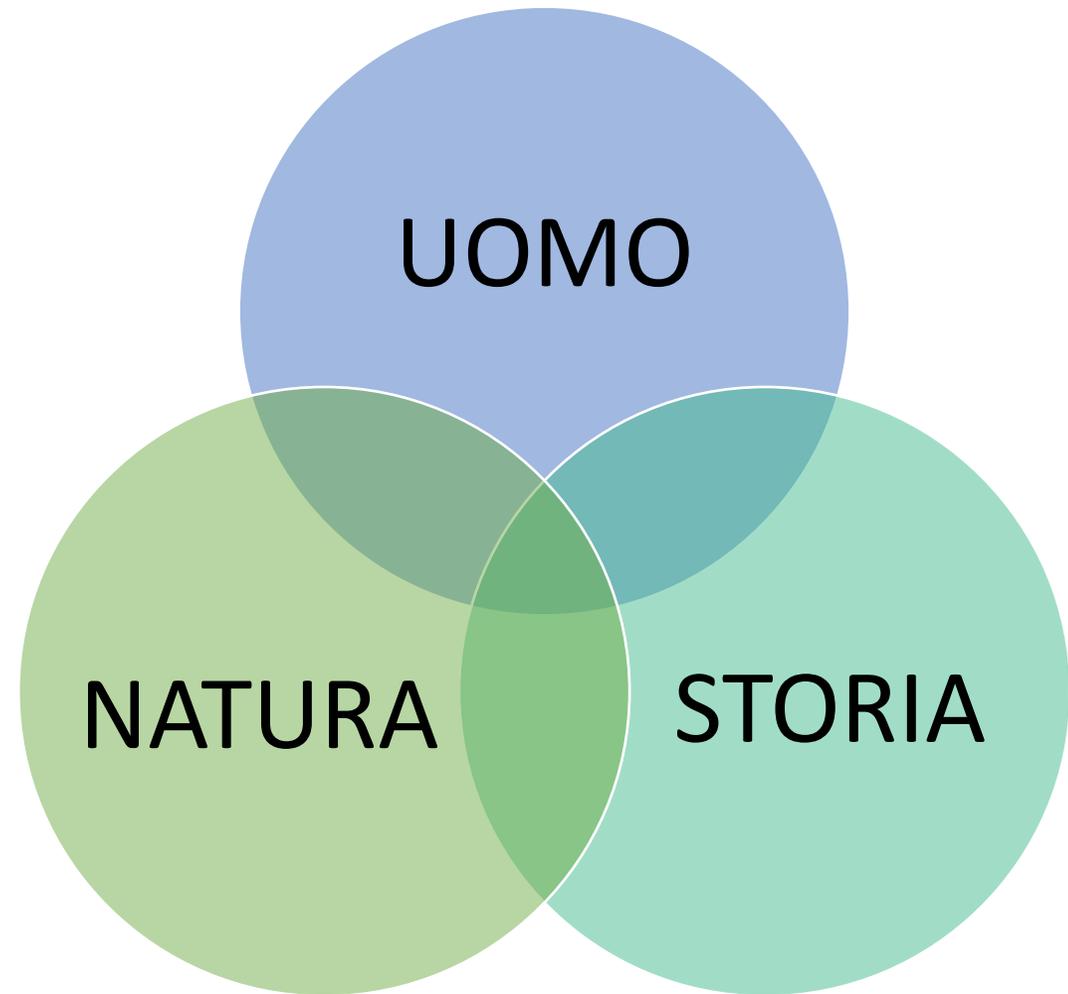
- Dott. Carlo Piantoni, Fondazione Cogeme Onlus
ECONOMIA CIRCOLARE: PER UNO SVILUPPO SOSTENIBILE IMPARANDO DAL PASSATO



I.S. EINAUDI Chiari, 31 gennaio 2020

COS'È LA PSICOLOGIA AMBIENTALE ?

- ❖ Definizione : La psicologia ambientale è la disciplina che si occupa delle **INTERAZIONI** tra le persone e il loro ambiente (Proshansky, 1987)
- ❖ Oggetto di studio: Ambiente socio-fisico (naturale e costruito).
- ❖ Scopo della psicologia ambientale: studiare il comportamento, i pensieri e le reazioni affettivo-emotive degli individui, in relazione all'influenza degli stimoli ambientali.



PERCHÉ IL MURO ?

Il muro a secco è stato il primo esempio di manufatto umano ed è **PRESENTE IN TUTTE LE CULTURE DEL PIANETA.**

Rappresenta infatti il primo tentativo di **MODIFICARE L'AMBIENTE** per ricavarne un qualsiasi uso; sia per costruire un riparo che per delimitare un luogo.



Muri a secco in Istria



Muri a secco in Sardegna



Muri a secco in Puglia



Muri a secco in Toscana

UNESCO

United Nations Educational,
Scientific and Cultural
Organization (Organizzazione
delle Nazioni Unite per
l'istruzione, la scienza, la cultura).



VIDEO:

<https://ich.unesco.org/en/RL/art-of-dry-stone-walling-knowledge-and-techniques-01393>

Il Comitato per la salvaguardia del Patrimonio Culturale Immateriale, riunito dal 26 novembre al 1 dicembre 2018 a Port Louis, nelle isole Mauritius ha iscritto ["L'Arte dei muretti a secco"](#) nella Lista del Patrimonio Culturale Immateriale dell'UNESCO. L'iscrizione è comune a otto paesi europei - Cipro, Croazia, Francia, Grecia, Italia, Slovenia, Spagna e Svizzera.

Fonte Immagini: <http://www.unesco.it/it/News/Detail/600>

Patrimonio Culturale Immateriale



ARMONIOSA RELAZIONE tra gli UOMINI e la NATURA

ruolo vitale sia per prevenire le frane, le inondazioni e le valanghe, sia per combattere l'erosione del suolo e la desertificazione.

I.S. EINAUDI Chiari, 31 gennaio 2020



Cantiere sui muri a secco ad Artegna, Udine. Foto di Graziano Soravito, da <http://www.ruralpini.it/La-cultura-del-muro-a-secco.html>

« l'arte dei muretti a secco »
consiste nel costruire
sistemando le **pietre una
sopra l'altra**, senza usare altri
materiali se non, in alcuni
casi, la terra asciutta.

**"I SASSI SONO COME GLI UOMINI. TUTTI
POSSONO ESSERE BUONI. BASTA SAPERLI
VEDERE: ALLORA TE LO DICONO LORO IN
QUALE POSTO DEVONO STARE"**. Carmelo
Brugnara ha 71 anni e fa vino a "Maso
Spedenà", in val di Cembra, Trentino



https://www.repubblica.it/cronaca/2017/05/08/news/i_ragazzi_del_muretto_a_secco_quei_sassi_sono_opere_d_arte_-164892519/

ARTE

EQUILIBRIO



[james brunt artist](#)
[@RFJamesUK](#)

From one of my favourite beaches, [#cocklawburn](#) [@BerwickFreegle](#)
[@BerwickUTweed](#) [@NorthEastNT](#) [#stones](#) [beach](#) [#art](#) 10:51 PM · 10 gen
2018 · [Twitter for iPhone](#)

I.S. EINAUDI Chiari, 31 gennaio 2020

FORZA

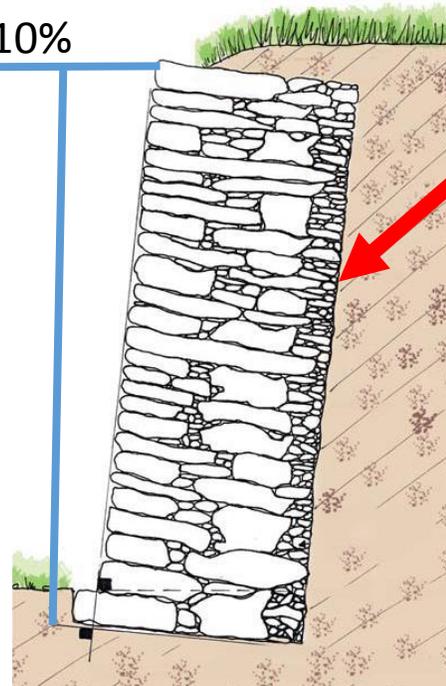


Ugo Rondinone, *Seven Magic Mountains*, 2016, large-scale site-specific public art installation located near Jean Dry Lake

SISTEMA DI COSTRUZIONE E TIPOLOGIA MURO A SECCO

SEZIONE

Inclinazione minima 10%



drenaggio

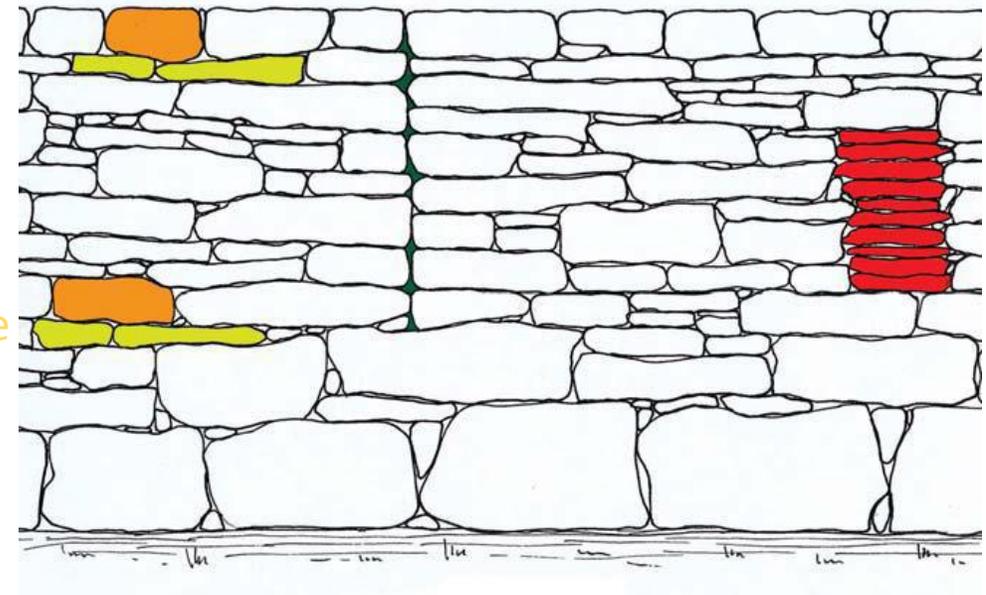
Pietre di elevazione

Fondazione, almeno 30/40 cm sotto il piano del terreno e inclinato a monte

VISIONE FRONTALE

Pietra di testa

Situazioni da evitare (sorelle)



<https://ita.calameo.com/read/002097058f88f28f048df>

DOMANDE APERTE:

